



# POUR DES APPRENTISSAGES ACCESSIBLES À TOUS LES ÉLÈVES !

Accompagnement de la mise en œuvre par les enseignant(e)s

*Guide pour les formateurs/trices*



Céline Ryckebusch, Alexandrine Carra et Adeline Cadalen

Mai 2026

## POUR DES APPRENTISSAGES ACCESSIBLES À TOUS LES ÉLÈVES !



Rendre les apprentissages accessibles à tout élève tel qu'il est, quelles que soient ses caractéristiques personnelles, ses capacités et ses besoins.

(Ebersold, 2017, 2021)

### LES CONCEPTS CLÉS



#### ACCESSIBILITÉ

Ensemble des principes, conditions et dispositifs permettant à toute personne d'accéder de manière équitable, autonome, sûre et efficace à un environnement, un produit, un service ou une information.



#### SCOLARISATION INCLUSIVE

Garantir à tous les élèves l'accès aux apprentissages et à la pleine participation à la vie scolaire, sans aucune distinction.



#### ACCESSIBILITÉ PÉDAGOGIQUE

Anticiper et mettre en œuvre des pratiques pédagogiques et didactiques qui rendent les apprentissages accessibles à tous.

### LA MÉTHODE M2PA : UNE INGÉNIERIE EN TROIS NIVEAUX

1

#### NIVEAU 1

Anticiper les besoins partagés par tous les élèves.



Concevoir des situations d'apprentissages accessibles au plus grand nombre dès la conception.

2

#### NIVEAU 2

Anticiper les différenciations nécessaires à l'autonomie des élèves dans les activités.



Proposer des parcours, des supports et des aides variés pour répondre à la diversité des besoins et favoriser l'autonomie.

3

#### NIVEAU 3

Anticiper et proposer des adaptations si nécessaire, en regard des besoins éducatifs particuliers d'un élève.



Mettre en place des adaptations ciblées et personnalisées pour lever les obstacles spécifiques.

### LES PRINCIPES QUI GUIDENT M2PA



**Systémique** : approche globale centrée sur les besoins partagés.



**Pro-active** : approche par anticipation qui invisibilise les aménagements.



**Capacitante** : tout élève a des capacités à développer.



**Autonomie** : viser l'autonomie maximale de tous les élèves sur tous les plans (physique, affectif, social, cognitif).

### LES AUTRICES



**Céline Rykebusch**

Maîtresse de conférences en psychologie du développement horsé Lille



[celine.rykebusch@univ-lille.fr](mailto:celine.rykebusch@univ-lille.fr)



**Adeline Cadalen**

Chargée d'études et d'évaluation  
Sous-direction de l'inclusion scolaire  
et de la vie des établissements



[adeline.cadalen@education.gouv.fr](mailto:adeline.cadalen@education.gouv.fr)



**Alexandrine Carra**

Adjointe bureau école inclusive  
Sous-direction de l'inclusion scolaire  
et de la vie des établissements



[alexandrine.carra@education.gouv.fr](mailto:alexandrine.carra@education.gouv.fr)

## Sommaire

|                                                                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <u>Introduction</u> .....                                                                                                           | 4  |
| <u>Partie 1. Comprendre les enjeux et les impératifs sociaux de l'accessibilité pédagogique</u> .....                               | 5  |
| <u>L'accessibilité comme modèle social (cf. diapo 7)</u> .....                                                                      | 6  |
| <u>L'école pour tous : un nouveau paradigme fondé sur l'accessibilité généralisée des apprentissages (cf. diapo 9)</u> .....        | 8  |
| <u>Partie 2. M2PA. Présentation de la méthode</u> .....                                                                             | 9  |
| <u>La M2PA : Principes de construction</u> .....                                                                                    | 10 |
| <u>La M2PA : Principes de fonctionnement</u> .....                                                                                  | 10 |
| <u>La M2PA : Deux prérequis du point de vue de l'enseignant</u> .....                                                               | 10 |
| <u>La M2PA : Mise en œuvre de la méthode</u> .....                                                                                  | 11 |
| <u>Partie 3. M2PA. Outils d'aide pour l'enseignant dans la mise en œuvre de la méthode</u> .....                                    | 12 |
| <u>Les grandes étapes de l'ingénierie d'une séquence d'enseignement</u> .....                                                       | 13 |
| <u>Tableau récapitulatif des besoins partagés par tous les élèves</u> .....                                                         | 14 |
| <u>La M2PA : Guide pour l'anticipation des besoins partagés par tous les élèves</u> .....                                           | 15 |
| <u>Niveau 3. Étayage pour l'analyse des obstacles aux apprentissages et la formulation des besoins éducatifs particuliers</u> ..... | 20 |
| <u>Site Web M2PA</u> .....                                                                                                          | 23 |
| <u>Ressources disponibles pour l'anticipation des adaptations</u> .....                                                             | 24 |
| <u>Domaines d'apprentissage ou discipline : points d'appui et difficultés</u> .....                                                 | 25 |
| <u>Guide pour l'analyse du fonctionnement de l'élève dans les dimensions transversales</u> .....                                    | 26 |
| <u>Analyse des obstacles et adaptations. Exemples de situations d'élèves</u> .....                                                  | 27 |
| <u>M2PA : Outils numériques et tout IA générative, des appuis possibles au service de l'accessibilité pédagogique</u> .....         | 32 |



## Introduction

La **M2PA** (Méthode de Planification Pédagogique de l'Accessibilité) a été conçue par **Céline Ryckebusch** (Maitresse de conférences en psychologie du développement à l'Inspé de l'Académie de Lille – Hauts de France), **Alexandrine Carra** (Docteure en psychologie du développement et IEN ASH) et **Adeline Cadalen** (Conseillère Pédagogique ASH)

L'arrière-plan conceptuel des auteures résulte de l'interaction entre d'une part, l'approche de l'accessibilité comme norme sociale (Ebersold, 2024) et d'autre part les principes du « design universel » (Mace, 1985). La M2PA s'inscrit dans la perspective de la mise en œuvre d'une « scolarisation inclusive » (article 1 du code de l'éducation) principe fondateur de « l'école pour tous ».

La M2PA est un outil méthodologique pour l'enseignant et au service de l'accessibilité généralisée des apprentissages. Son objectif est d'aider l'enseignant dans l'ingénierie de séquences d'enseignement en lui fournissant une méthodologie pédagogique permettant d'opérationnaliser le processus d'accessibilisation des apprentissages dans la démarche d'élaboration des séances qui composent la séquence.

Ce guide est un complément à la visio-conférence de présentation de la M2PA (Plan national de formation DGESCO 10, 24 mars et 26 mai 2026). Il est destiné aux formateurs (conseillers pédagogiques, formateurs académiques ou départementaux, etc.) qui accompagnent les enseignants dans l'évolution de leurs pratiques pédagogiques en vue d'accessibiliser les apprentissages. Les éléments d'accompagnement des enseignants proposés dans ce guide répondent à un objectif central pour les auteures de la M2PA : **accompagner les enseignants du point de vue de l'accessibilisation des apprentissages tout en les amenant à une autonomie maximale dans le choix des démarches, méthodes et outils pédagogiques en fonction du contexte.**

La partie 1 comporte les éléments de connaissances à expliquer aux enseignants afin de les amener à comprendre et à adopter les enjeux et principes actuels de l'accessibilité

La partie 2 regroupe les éléments à donner aux enseignants pour comprendre la M2PA

La partie 3 propose des outils d'étayage à destination des enseignants pour la mise en œuvre de la M2PA.

## Partie 1

# Comprendre les enjeux et les impératifs sociaux de l'accessibilité pédagogique

*Une méthode au service de l'accessibilité généralisée des apprentissages*



## L'accessibilité comme modèle social

Tout enseignant doit être au clair avec **les enjeux éthiques et sociétaux de l'école**. Cela implique de savoir, à un premier niveau, que **l'impératif d'accessibilité ne concerne pas que l'école**, il s'agit d'un véritable **modèle social**. Ebersold (2024) définit l'accessibilité comme l'ensemble des principes, conditions et dispositifs permettant à toute personne, quelles que soient ses capacités physiques, sensorielles, cognitives ou technologiques, d'accéder à un environnement, un produit, un service ou une information de manière équitable, autonome, sûre et efficace.

**L'accessibilité pédagogique** est définie comme le fait de rendre les apprentissages accessibles à tout élève tel qu'il est, quelles que soient ses caractéristiques personnelles, ses capacités et ses besoins. (Ebersold 2017, 2021)

Le formateur a comme objectif **d'entraîner l'enseignant dans une évolution de ses pratiques pédagogiques** légitimée par un changement de paradigme ancré dans un nouveau modèle social. Pour bien comprendre les enjeux et les leviers de l'accessibilité comme modèle social, l'enseignant doit maîtriser les composantes et le fonctionnement de **la grammaire de l'accessibilité** (Ebersold, 2024).

**Les trois composantes de la grammaire de l'accessibilité** sont les suivantes (cf. diapo 12) :

### 1. L'objectif de l'accessibilité est « l'accès »

L'accès renvoie à la **notion de visibilité et de participation sociale**. Il permet à l'individu d'être perçu comme pair et de se concevoir comme tel. Il s'agit de garantir à tous la participation sociale. Selon Ebersold, l'accès est attaché à quatre déterminants qui devront être rendus possibles pour tous en contexte scolaire. Ces déterminants sont présentés dans la figure ci-dessous (d'après Ebersold, 2024).



## 2. La condition est « l'accessible ».

Il réfère à une **disposition à l'engagement** de la société à **rendre lisibles les environnements, biens et services**. Pour que l'accessibilité des apprentissages soit possible il faut nécessairement que l'enseignant témoigne de cette disposition à **s'engager à rendre lisibles les apprentissages pour tous les élèves**.

## 3. Le moyen est « l'accessibilisation ».

Elle correspond au processus qui rend accessible par la mise en œuvre de pratiques concrètes. Pour accessibiliser les apprentissages ce sont tous les acteurs de l'école qui doivent mettre en œuvre des pratiques concrètes qui vont alimenter le processus d'accessibilisation. Les pratiques pédagogiques et didactiques de l'enseignant(e) constituent un des principaux composants du processus d'accessibilisation. L'accompagnement des enseignants titulaires par les formateurs de la circonscription et la formation initiale des futur(e)s enseignant(e)s sont des piliers de la mise en œuvre de l'accessibilisation des apprentissages et de l'école pour tous. Il en va de même de l'accompagnement des équipes par les cadres de l'éducation nationale. Nous avons créé la M2PA afin de fournir aux enseignant(e)s une méthodologie qui leur permet d'opérationnaliser le processus d'accessibilisation du point de vue des pratiques pédagogiques.



## L'école pour tous : un nouveau paradigme fondé sur l'accessibilité généralisée des apprentissages

Les éléments de la figure ci-dessous doivent permettre aux enseignants d'être informés et de comprendre que l'évolution des politiques éducatives est sous-tendue et cadrée par l'évolution de l'arrière-plan législatif. Il s'agit également ici de pointer le fait que l'arrière-plan législatif a été modifié depuis 2019 c'est-à-dire 7 ans.

L'énoncé du code de l'éducation « Il veille à **l'inclusion scolaire** de tous les enfants, sans aucune distinction » a été **remplacé par** « Il veille à **la scolarisation inclusive** de tous les enfants, sans aucune distinction ». Cette modification implique **un changement de paradigme en matière d'inclusion** et marque le franchissement d'une étape. En effet, le principe n'est plus seulement de garantir « l'accès à l'école » mais de **garantir « l'accès aux savoirs » pour tous**. (Cf. schéma ci-dessous)

Il revient maintenant à tous les acteurs de l'école de rendre effectif le **passage du paradigme de « l'inclusion scolaire » principe fondateur de « l'école inclusive » au paradigme de « la scolarisation inclusive » principe fondateur de « l'école pour tous »**.



Le principe n'est donc plus seulement de garantir « L'accès à l'école », mais de garantir « L'accès aux savoirs » pour tous !

## Partie 2

# M2PA

## Présentation de la méthode

*Une méthode au service de l'accessibilité  
généralisée des apprentissages*



## La M2PA : Principes de construction

Les principes de construction de M2PA sont issus des principes du « design universel » tels qu'ils ont été définis par Ronald Mace (1985). M2PA respecte quatre principes fondamentaux.

### 1. Une approche systémique :

L'accessibilité s'appuie sur une approche globale et environnementale. A l'école, l'accessibilité implique **une entrée par les besoins partagés** par tous et non par le déficit individuel

### 2. Une approche capacitaire

L'accessibilité nécessite de considérer que tout élève a des capacités à développer (point d'appui). L'objectif est d'**amener chacun au maximum de ses capacités**.

### 3. Une approche pro-active

L'accessibilité implique **une approche pédagogique par anticipation** qui invisibilise les aménagements. L'anticipation pédagogique permet une approche **moins stigmatisante**.

### 4. Un objectif d'autonomie maximale pour tous les élèves

Cela doit être l'objectif permanent des équipes éducatives et pour tous les domaines de l'autonomie : physique, affectif, social, cognitif. Cet objectif permettra également davantage d'autonomie aux enseignants.

## La M2PA : Principes de fonctionnement

1. L'**anticipation** des besoins partagés et particuliers dès la conception de la séquence
2. Une **entrée par les besoins partagés** par tous et non par le déficit individuel
3. Une **approche capacitaire**
4. Un **objectif d'autonomie maximale pour tous** les élèves sur tous les plans (physique, affectif, social, cognitif)

## La M2PA :

### Deux prérequis du point de vue de l'enseignant

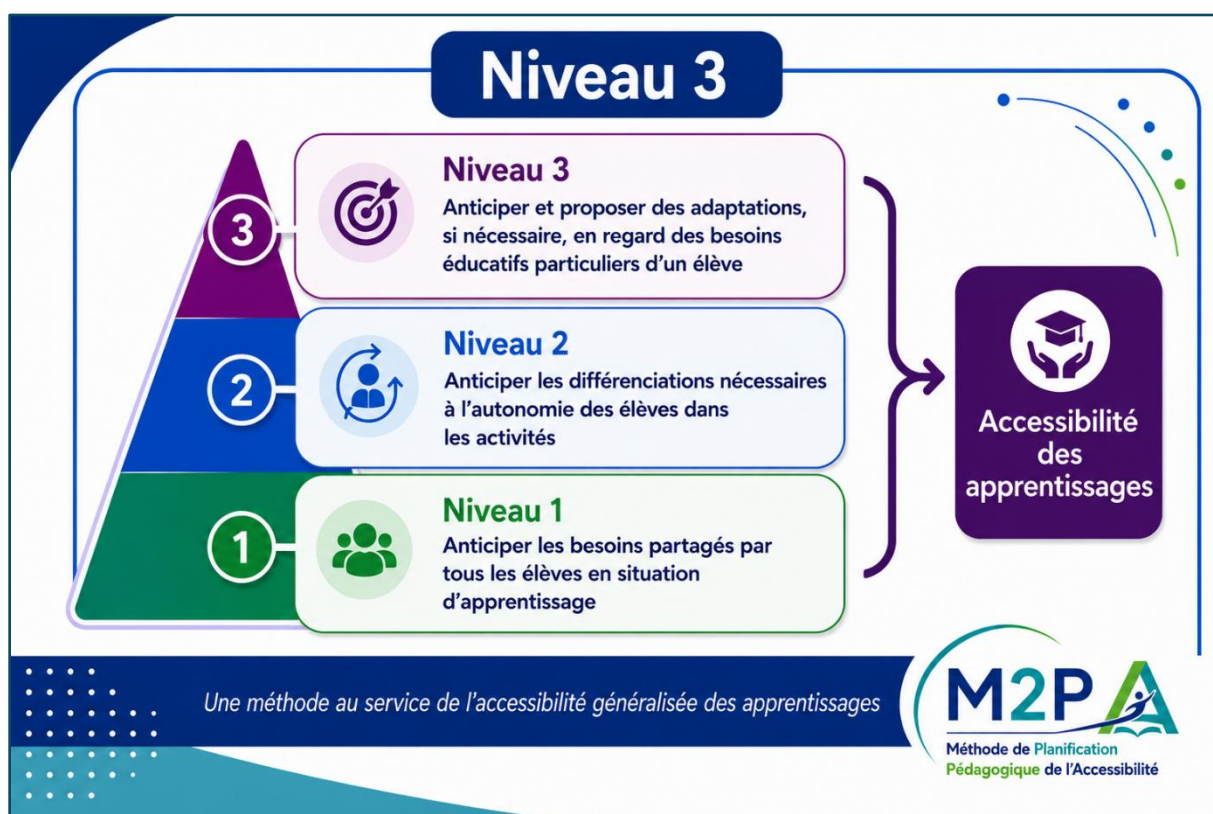
1. La **connaissance du fonctionnement de l'élève en situation d'apprentissage**
2. Une **maîtrise didactique**. Ce qui va guider l'ensemble de l'ingénierie de la séquence d'enseignement c'est l'objectif d'apprentissage visé. Cet objectif doit être totalement maîtrisé par l'enseignant tant du point de vue de la connaissance des objets d'apprentissages que du point de vue des prérequis et/ou processus impliqués (disciplinaires et transversaux [affectifs, cognitifs, sociaux, psychomoteurs]) qui constituent autant d'obstacles potentiels à l'apprentissage.

## La M2PA : Mise en œuvre de la méthode

**M2PA propose une méthodologie basée sur la planification pédagogique qui vise à structurer l'ingénierie des séquences d'enseignement en vue d'opérationnaliser l'accessibilité des apprentissages.**

M2PA comporte trois niveaux de planification pédagogique dans la conception des séquences d'enseignement (cf. schéma ci-dessous) :

**Important : Les trois niveaux de planification pédagogique concourent à l'accessibilité des apprentissages**



Le formateur trouvera dans le diaporama et dans l'enregistrement de la visioconférence du 10 mars 2026 les éléments de connaissance à apporter aux enseignants pour chacun de ces trois niveaux de planification pédagogique de l'accessibilité.

La partie 3 de ce guide propose aux formateurs des outils pour l'enseignant qui peuvent être utilisés lors des formations.

## Partie 3

# M2PA

Outils d'aide pour l'enseignant  
dans la mise en œuvre de la méthode

*Une méthode au service de l'accessibilité  
généralisée des apprentissages*



## Les grandes étapes de l'ingénierie d'une séquence d'enseignement

- 1  Identifier l'objectif d'apprentissage et la ou les compétences associées dans les programmes
- 2  Identifier les prérequis transversaux et disciplinaires impliqués pour atteindre l'objectif d'apprentissage
- 3  Vérifier, en début d'une séquence et aussi pour chaque séance, la maîtrise des prérequis nécessaires à l'atteinte de l'objectif d'apprentissage visé : évaluer/observer les prérequis transversaux et disciplinaires impliqués pour atteindre l'objectif d'apprentissage
- 4  Prévoir les évaluations finales et intermédiaires
- 5  Définir la progression de séquence en identifiant et en s'appuyant sur les savoirs, savoir-faire et savoir-être constitutifs de l'objectif d'apprentissage
- 6  Construire une ou des grilles d'observation à utiliser pendant la séquence (observables = prérequis transversaux et disciplinaires, savoirs, savoir-faire et savoir-être impliqués dans l'objectif d'apprentissage)
- 7  Construire chacune des séances sur la base des sous-objectifs identifiés et en tenant compte des besoins partagés par tous les élèves
- 8  Anticiper les différenciations nécessaires sur la base des évaluations initiales
- 9  Anticiper les adaptations pédagogiques nécessaires à certains élèves  
Les adaptations sont proposées sur la base de l'identification des besoins éducatifs particuliers c'est-à-dire sur la base de l'identification de ce qui fait obstacle aux apprentissages chez l'élève concerné  
Plusieurs possibilités s'offrent à l'enseignant pour trouver des informations, des conseils, un accompagnement, une coopération, un partenariat, etc.
- 10  Prévoir des temps de réajustements si nécessaire en fonction des informations recueillies lors des évaluations / observations intermédiaires

Une méthode au service de l'accessibilité généralisée des apprentissages

## Tableau récapitulatif des besoins partagés par tous les élèves

### CATÉGORIE 1

#### Un méta-besoin

1/ Besoin de sécurisation

### CATÉGORIE 2

#### Leviers pour s'engager et persévérer

2/ Besoin de donner du sens aux apprentissages

3/ Besoin de se sentir compétent

4/ Besoin d'autonomie sociale

### CATÉGORIE 3

#### Leviers pour des apprentissages explicites, efficaces et transférables

5/ Besoin d'être acteur de ses apprentissages

6/ Besoin de soutien mnésique

7/ Besoin d'autonomie cognitive

8/ Besoin d'automatiser les acquis

## La M2PA : Guide pour l'anticipation des besoins partagés par tous les élèves

| Catégorie   | Besoins partagés par tous les élèves        | Questions à se poser                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Méta-besoin | Besoin de sécurisation                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ma pratique pédagogique comporte-t-elle des routines qui se répètent régulièrement avec des invariants dans leur déroulement afin que les élèves puissent développer des repères stables et devenir capables d'anticiper les étapes ?</li> <li>○ Mon organisation spatiale permet-elle aux élèves de développer des repères stables ? (Organisation de la classe, affichages organisés spatialement, etc.)</li> <li>○ Mon organisation temporelle permet-elle aux élèves de développer des repères stables ? (Stabilité temporelle dans le déroulement des séances, des activités, etc.)</li> <li>○ Suis-je suffisamment prévisible au niveau de mes attentes ?</li> <li>○ Suis-je suffisamment prévisible au niveau de mes réactions ?</li> </ul> |
|             | Besoin de donner du sens aux apprentissages | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La séquence d'enseignement pourrait-elle s'inscrire dans le cadre d'un projet pédagogique ?</li> <li>○ La séquence permet-elle aux élèves de savoir dans quelles situations et/ou quelles activités, ils vont pouvoir utiliser les apprentissages réalisés ?</li> <li>○ Les élèves seront-ils en mesure de répondre à la question « A quoi ça sert ? » à la fin de la séquence ?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Catégorie                                | Besoins partagés par tous les élèves       | Questions à se poser                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Les leviers pour s'engager et persévérer | Besoin de se sentir compétent              | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'objectif visé est-il suffisamment explicite pour les élèves ?</li> <li>○ L'objectif visé est-il compréhensible pour les élèves ?</li> <li>○ La séquence tient-elle compte des centres d'intérêts des élèves ?</li> <li>○ La séquence prévoit-elle une évaluation des prérequis disciplinaires nécessaires pour atteindre l'objectif visé ?</li> <li>○ La séquence prévoit-elle des objectifs intermédiaires ?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                |
|                                          | Besoin d'autonomie sociale                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Les élèves disposent-ils des connaissances, compétences, valeurs et outils nécessaires pour savoir adapter efficacement leur comportement à la situation ?</li> <li>○ Les règles de la vie de classe/groupe sont-elles suffisamment explicites ?</li> <li>○ Pour les travaux de groupe, les attendus comportementaux sont-ils suffisamment explicites ?</li> <li>○ Les élèves disposent-ils des connaissances, compétences, valeurs et outils nécessaires à une autogestion émotionnelle efficace ?</li> <li>○ Les élèves sont-ils tous en mesure de demander de l'aide s'ils en ont besoin ?</li> </ul>                                                  |
|                                          | Besoin d'être acteur de ses apprentissages | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La séquence proposera-t-elle de véritables situations-problèmes ?</li> <li>○ La séquence favorisera-t-elle les interactions entre élèves lors de certaines activités ?</li> <li>○ La séquence favorisera-t-elle, à certains moments, les échanges de points de vue avec une gestion des échanges par l'enseignant si nécessaire ?</li> <li>○ Les outils de formalisation (référents procédures, fiches outils, outils de catégorisation des connaissances, etc.) seront-ils construits avec les élèves pas à pas ?</li> <li>○ La séquence permettra-t-elle aux élèves d'avoir des opportunités de choix (activités, matériels, supports, etc.)</li> </ul> |
|                                          |                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Les informations à mémoriser sont-elles associées à des indices sensoriels quand cela est possible ?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Catégorie                                                                  | Besoins partagés par tous les élèves | Questions à se poser                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Les leviers pour des apprentissages explicites, efficaces et transférables | <b>Besoin de soutien mnésique</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Les informations à mémoriser sont-elles associées à des indices contextuels quand cela est possible ?</li> <li>○ Les informations à mémoriser sont-elles catégorisées explicitement à l'aide d'un outil ?</li> <li>○ La mémoire de travail est-elle moins sollicitée en début d'apprentissage ?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                            | <b>Besoin d'autonomie cognitive</b>  | <p>Connaissance de son fonctionnement (clarté cognitive)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La séquence permet-elle aux élèves de verbaliser leurs stratégies d'utilisation des connaissances ?</li> <li>○ La séquence permet-elle aux élèves de verbaliser les procédures utilisées ?</li> <li>○ La séquence permet-elle de formaliser les procédures acquises ? (Fiches outils ou référents procédures)</li> <li>○ La séquence permet-elle de formaliser les connaissances acquises ? (Cartes mentales, traces écrites structurées, etc.)</li> </ul> <p>Autorégulation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La séquence prévoit-elle un travail explicite sur la formulation de l'objectif à atteindre à partir des consignes ? (Que devez-vous faire ?)</li> <li>○ La séquence prévoit-elle des temps de travail explicite sur la planification des actions pour réaliser la tâche ? (Comment allez-vous faire ? Quel matériel allez-vous utiliser ? Quelle(s) procédure(s) allez-vous mettre en œuvre ? Dans quel ordre ? etc.)</li> <li>○ Certaines activités prévues permettent-elles d'apprendre aux élèves à mettre en œuvre une action de contrôle (bilan intermédiaire) sur leur réalisation ? (Quel est l'objectif à atteindre ? Qu'avez-vous déjà fait ? Ce que vous avez commencé à faire vous permettra-t-il d'atteindre l'objectif visé ?)</li> <li>○ Des moments d'autorégulation ou auto-contrôle sont-ils prévus ? (Autocorrection avec grille, correction croisée)</li> <li>○ Des temps d'analyse des erreurs des élèves sont-ils prévus en collectif ?</li> </ul> |

| Catégorie | Besoins partagés par tous les élèves   | Questions à se poser                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <b>Besoin d'automatiser les acquis</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La séquence permet-elle des temps d'entraînement des connaissances et des procédures acquises ?</li> <li>○ Le jeu est-il utilisé comme outil de renforcement des connaissances et des procédures acquises ?</li> <li>○ La séquence permet-elle d'automatiser les procédures acquises pour pouvoir complexifier le contenu des tâches à réaliser ?</li> <li>○ La séquence prévoit-elle des moments d'entraînement et d'automatisation en autonomie pour que l'enseignant puisse observer le degré d'acquisition des élèves ?</li> <li>○ Les élèves ont-ils des outils à disposition pour s'autopositionner au niveau des acquis lors des phases d'entraînement ?</li> <li>○ Des temps de confrontation des observations de l'enseignant et de l'autopositionnement des élèves sont-ils prévus ?</li> </ul> |



## Grille d'autorégulation pour l'enseignant dans les trois niveaux de planification

|                                                                                                                                          | Méta besoin                                                            | Besoin de sécurisation                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
| <b>Niveau 1</b><br>Anticiper les réponses aux besoins partagés par tous les élèves<br><br>                                               | Leviers pour s'engager et persévérer dans la tâche                     | Besoin de donner du sens aux apprentissages |  |
|                                                                                                                                          |                                                                        | Besoin de se sentir compétent               |  |
|                                                                                                                                          |                                                                        | Besoin d'autonomie sociale                  |  |
|                                                                                                                                          | Leviers pour des apprentissages explicites, efficaces et transférables | Besoin d'être acteur de ses apprentissages  |  |
|                                                                                                                                          |                                                                        | Besoin de soutien mnésique                  |  |
|                                                                                                                                          |                                                                        | Besoin d'autonomie cognitive                |  |
|                                                                                                                                          |                                                                        | Besoin d'automatiser les acquis             |  |
| <b>Niveau 2</b><br>Anticiper les différenciations nécessaires à l'autonomie des élèves dans les activités<br><br>                        | Différenciations sur les contenus                                      |                                             |  |
|                                                                                                                                          | Différenciations sur les processus                                     |                                             |  |
|                                                                                                                                          | Différenciations sur les productions                                   |                                             |  |
| <b>Niveau 3</b><br>Anticiper et proposer des adaptations, si nécessaire, en regard des besoins éducatifs particuliers d'un élève<br><br> | BEP identifié                                                          |                                             |  |
|                                                                                                                                          | BEP identifié                                                          |                                             |  |
|                                                                                                                                          | BEP identifié                                                          |                                             |  |
|                                                                                                                                          | Etc.                                                                   |                                             |  |

Observer, comprendre et agir pour mieux accompagner chaque élève

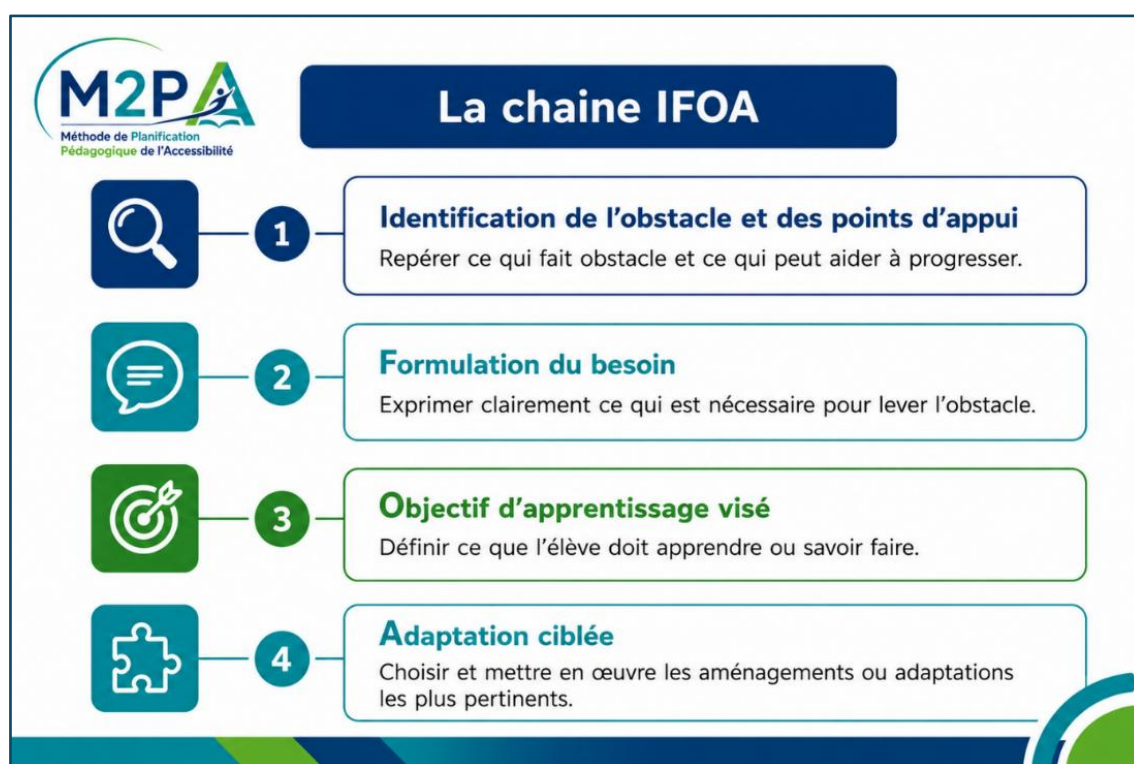
## Focus sur le Niveau 3

### Etayage pour l'analyse des obstacles aux apprentissages et la formulation des besoins éducatifs particuliers

#### 1. Anticiper les adaptations individuelles

L'objectif du niveau 3 est de placer l'élève à besoins éducatifs particuliers dans des situations exemptes d'obstacles liés à ses besoins particuliers, sans pour autant modifier l'objectif d'apprentissage sauf quelques cas exceptionnels.

La chaîne d'analyse « **IFOA** » permet d'aboutir à la proposition d'adaptations ciblées en réponse à un besoin éducatif particulier.



#### 2. Démarche d'identification des obstacles aux apprentissages

Le niveau 3 part d'un obstacle transversal empêchant un fonctionnement pleinement efficace de l'élève en situation d'apprentissage. La plupart du temps, l'obstacle se manifeste dans plusieurs contextes d'apprentissage et dans différentes disciplines. Il faut donc observer l'élève dans différents contextes (En classe dans différentes disciplines, dans la cour, le couloir, à la cantine, etc.) pour pouvoir identifier un obstacle transversal et non un besoin lié uniquement à un apprentissage disciplinaire.

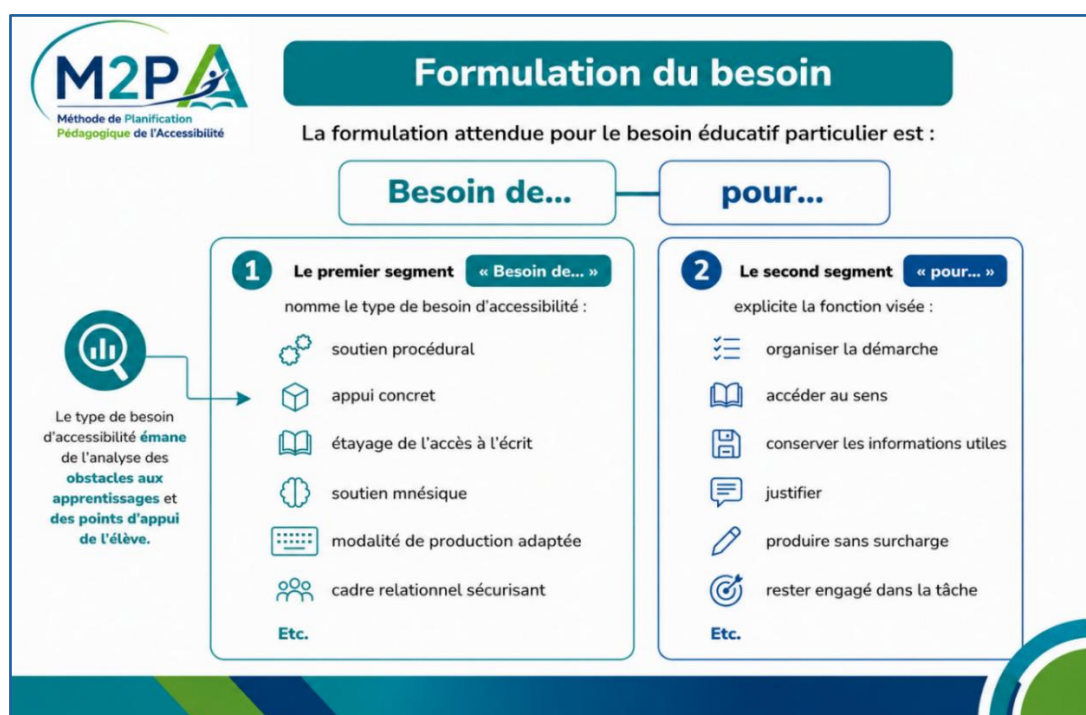
L'obstacle n'est ni un diagnostic, ni une difficulté disciplinaire isolée, ni une caractéristique figée de l'élève. L'obstacle résulte de l'interaction entre l'élève, la tâche, le support, l'environnement et les modalités proposées.



Ensuite l'enseignant tente de préciser si cet obstacle relève principalement d'un domaine affectif, cognitif, psychomoteur ou social. Ces domaines n'ont pas pour objectif de catégoriser l'élève ; ils aident à formuler une adaptation transférable et à éviter une réponse uniquement disciplinaire.

### 3. Formulation du besoin éducatif particulier

Le besoin résulte de ce qui fait obstacle aux apprentissages.



### Exemples de formulations de besoins éducatifs particuliers :

Besoin d'améliorer son sentiment de compétence pour devenir plus autonome sur le plan affectif dans la réalisation de l'activité

Besoin d'organiser ses connaissances pour faciliter la récupération en mémoire à long terme

Besoin d'étayage dans la planification de la tâche pour mener une activité à terme

Besoin d'étayage au niveau du décodage pour pouvoir accéder au sens

Besoin d'améliorer la connaissance de soi pour pouvoir se sentir compétent dans les activités

Besoin d'un cadre structuré pour apprendre à gérer ses émotions et ses réactions comportementales



## Le site Web M2PA

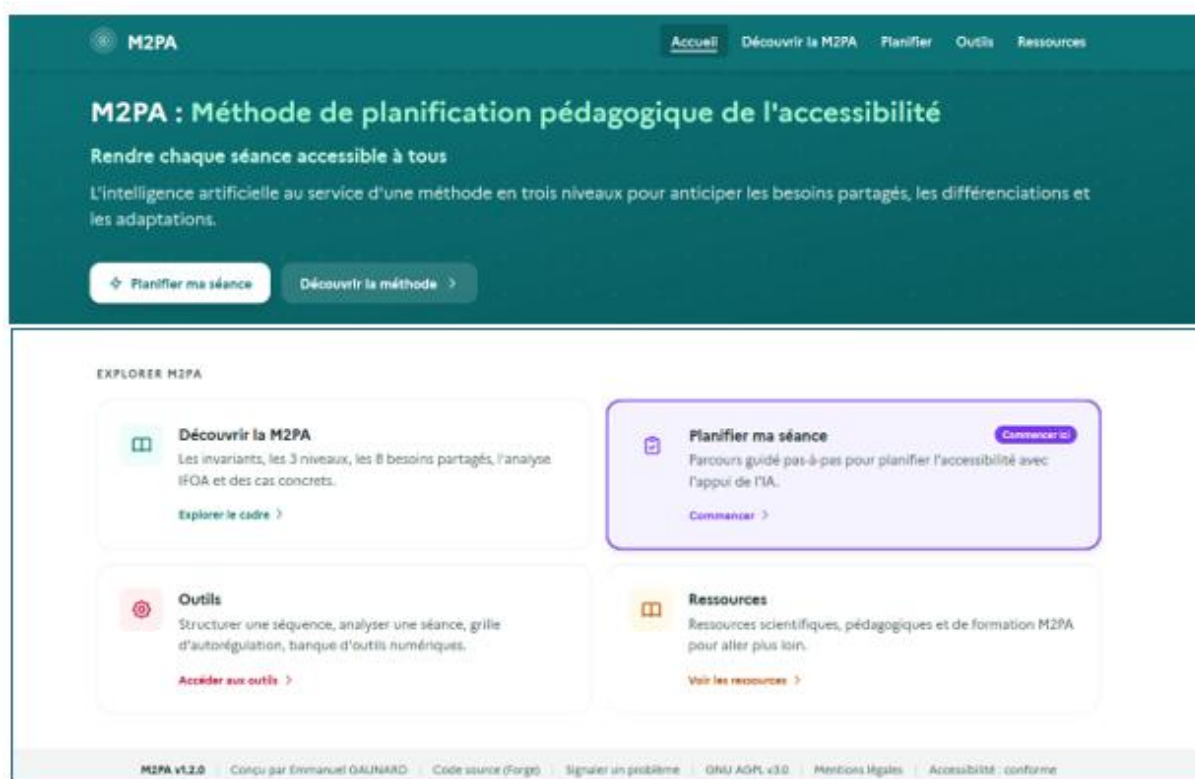
Le site Web M2PA, conçu avec Emmanuel Gaunard, constitue un appui complémentaire au guide du formateur et aux supports de présentation de la méthode.

Il permet d'accéder, dans un espace unique, aux principaux repères nécessaires pour comprendre et mettre en œuvre la M2PA : découvrir le cadre de la méthode, planifier une séance, mobiliser des outils et retrouver les ressources utiles. Il a été pensé comme un support opérationnel pour accompagner les enseignants dans la préparation de situations d'apprentissage accessibles à tous les élèves.

L'entrée par la planification permet de rendre concrète la démarche en trois niveaux : anticiper les besoins partagés par tous les élèves, prévoir les différenciations nécessaires à l'autonomie dans les activités, puis proposer, si besoin, des adaptations ciblées. Le site offre ainsi un accès direct à une démarche structurée, progressive et réutilisable, au service de l'accessibilité pédagogique.

Le site est accessible à l'adresse suivante : <https://m2pa.forge.apps.education.fr/>

Page d'accueil du site



## Ressources disponibles pour l'anticipation des adaptations





| Domaine d'apprentissage ou discipline (Exemples)                                                                                  | Sous-domaine (Exemples)                                                                   | Points d'appui | Difficultés |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|
|  Français<br>(Cycle 2)                           | Comprendre et s'exprimer à l'oral                                                         |                |             |
|                                                                                                                                   | Lire                                                                                      |                |             |
|                                                                                                                                   | Écriture                                                                                  |                |             |
|                                                                                                                                   | Comprendre le fonctionnement de la langue                                                 |                |             |
|                                                                                                                                   | Etc.                                                                                      |                |             |
|  Mathématiques<br>(Collège)                      | Grandeurs et mesures                                                                      |                |             |
|                                                                                                                                   | Espace et géométrie                                                                       |                |             |
|                                                                                                                                   | Organisation, gestion de données et probabilités                                          |                |             |
|                                                                                                                                   | La proportionnalité                                                                       |                |             |
|                                                                                                                                   | Initiation à la pensée informatique                                                       |                |             |
|                                                                                                                                   | Nombres, calculs et résolution de problèmes                                               | Etc.           |             |
|  Education physique<br>et sportive<br>(Lycée GT) | Etc.                                                                                      |                |             |
|                                                                                                                                   | Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée                 |                |             |
|                                                                                                                                   | Adapter son déplacement à des environnements variés et/ou incertains                      |                |             |
|                                                                                                                                   | Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée                       |                |             |
|                                                                                                                                   | Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner            |                |             |
|                                                                                                                                   | Réaliser et orienter son activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir |                |             |
|                                                                                                                                   | Etc.                                                                                      |                |             |
|  Couture et confection<br>(Lycée professionnel)  | Préparer un produit                                                                       |                |             |
|                                                                                                                                   | Contribuer à l'adaptation de l'organisation de la production                              |                |             |
|                                                                                                                                   | S'impliquer dans un environnement éco-responsable en collectif de travail                 |                |             |
|                                                                                                                                   | Etc.                                                                                      |                |             |
|                                                                                                                                   |                                                                                           |                |             |
| ETC.                                                                                                                              |                                                                                           |                |             |



## Guide pour l'analyse du fonctionnement de l'élève dans les dimensions transversales

| Domaine                 | Sous-domaine                                                                                      | Points d'appui | Difficultés |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|
| <b>Psychomoteur</b><br> | Tonus                                                                                             |                |             |
|                         | Coordination                                                                                      |                |             |
|                         | Motricité fine                                                                                    |                |             |
|                         | Fatigabilité                                                                                      |                |             |
|                         | Autonomie                                                                                         |                |             |
|                         | Etc.                                                                                              |                |             |
| <b>Affectif</b><br>     | Sécurisation                                                                                      |                |             |
|                         | Gestion des émotions                                                                              |                |             |
|                         | Autonomie                                                                                         |                |             |
|                         | Connaissance de soi                                                                               |                |             |
|                         | Sentiment de compétence                                                                           |                |             |
|                         | Etc.                                                                                              |                |             |
| <b>Social</b><br>       | Relations aux autres                                                                              |                |             |
|                         | Autonomie                                                                                         |                |             |
|                         | Respect des règles                                                                                |                |             |
|                         | Langage pour communiquer                                                                          |                |             |
|                         | Traitement des situations sociales pour adapter son comportement                                  |                |             |
|                         | Etc.                                                                                              |                |             |
| <b>Cognitif</b><br>     | Mémoire                                                                                           |                |             |
|                         | Langage                                                                                           |                |             |
|                         | Autonomie<br>(demander de l'aide, trouver les outils, etc.)                                       |                |             |
|                         | Autorégulation dans la tâche (formuler un objectif, planifier, s'auto-contrôler, s'auto-corriger) |                |             |
|                         | Attention                                                                                         |                |             |
|                         | Perception                                                                                        |                |             |
|                         | Raisonnement                                                                                      |                |             |
|                         | Etc.                                                                                              |                |             |

Observer, comprendre et agir pour mieux accompagner chaque élève

### Situation 1 : Lucas CE1

1



#### La difficulté initiale — ce qui inquiète l'enseignant

Dans le cadre d'une séquence sur la résolution de problèmes, l'enseignant propose des situations où les élèves doivent mobiliser la modélisation en barres pour représenter la situation avant de choisir l'opération à effectuer.

Lucas lit l'énoncé, mais reste bloqué face à la feuille. Il ne construit pas le schéma en barres et finit par recopier les nombres et poser une opération au hasard. Le résultat est incohérent avec la situation.

L'enseignant pense que Lucas n'a pas compris la technique de modélisation, ou qu'il n'a pas saisi le sens des opérations. Ils sont quelques-uns dans cette situation en classe...

2

#### Les autres faisceaux d'indices collectés après observation

En observant Lucas dans d'autres situations, la situation de Lucas apparaît cependant plus particulière :



**En production d'écrit :** Lucas commence à écrire rapidement, il n'est pas en difficulté pour se mettre au travail. Ses textes démarrent mais peinent à s'articuler avec cohérence.



**En EPS :** Face à une situation de jeu nouvelle, Lucas attend que les autres agissent pour se lancer.



**En arts visuels :** Il se met volontiers au travail, mais il gomme, recommence, s'énervé, le travail n'aboutit pas.



**Dans la vie de classe :** Lucas oublie ses affaires, pourtant, l'emploi du temps est ritualisé, et il connaît bien son matériel.



La difficulté de Lucas ne porte pas sur l'objectif d'apprentissage lui-même (modéliser une situation à l'aide d'un schéma en barres) mais sur un obstacle transversal qui l'empêche d'y accéder : la difficulté à planifier et séquencer ses actions avant d'entrer dans la tâche.

3

#### L'obstacle transversal : la planification de la tâche

(domaine cognitif : autorégulation dans la tâche : planifier)



Lucas ne parvient pas à planifier ses actions avant et pendant la réalisation d'une tâche. Quel que soit le contexte, il entre dans l'action sans s'être représenté les étapes à parcourir ni le résultat à atteindre.



**Formulation du besoin :**

**Besoin d'étayage dans la planification de la tâche pour mener une activité à terme**

### 4 Une adaptation proposée pour Lucas

adaptation d'accommodement (Niveau 1) dans la hiérarchie de Millon-Fauré & Gombert (2021).

L'enseignant co-construit avec Lucas un outil séquentiel personnalisé : une carte en 5 étapes, formulée avec ses propres mots lors d'un moment d'échange individuel.

|   |                                                                        |
|---|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | « Je lis le problème. Je souligne ce qu'on me demande de trouver ? »   |
| 2 | « Je relis et je repère les nombres dont je vais avoir besoin. »       |
| 3 | « Je dessine mon schéma en barres. Je cherche le tout et les parties » |
| 4 | « Je place les nombres et je vérifie dans l'énoncé »                   |
| 5 | « Je choisis l'opération et je calcule. »                              |



Cette carte est posée sur le bureau de Lucas à chaque séance de résolution de problèmes.

L'enseignant ne fait pas à sa place — il lui demande simplement : « Tu en es à quelle étape ? » lorsque Lucas décroche.

|           |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <b>Pourquoi cette adaptation est co-construite ?</b> | Parce que Lucas doit s'appropriier l'outil pour qu'il devienne un vrai support d'autorégulation. C'est lui qui met les mots, c'est lui qui valide les étapes. L'enseignant guide mais ne dicte pas.                                                                                                                                                                           |
|           | <b>Ce que cette adaptation ne fait pas :</b>         | elle ne simplifie pas le problème, elle ne réduit pas les exigences. Elle donne à Lucas un outil procédural dont il a besoin pour accéder à la tâche comme les autres.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>NB</b> | <b>NB :</b>                                          | L'outil séquentiel co-construit avec Lucas s'appuie sur un support déjà connu de lui : dans le cadre des différenciations sur les processus (Niveau 2), un séquentiel avait été proposé aux élèves de la classe. Pour Lucas, il ne s'agit donc pas d'un outil nouveau et stigmatisant, mais d'une version personnalisée qui répond spécifiquement à son obstacle transversal. |
|           | <b>Cet outil séquentiel</b>                          | pourra être décliné avec lui dans les autres disciplines en adaptant simplement les étapes au contexte de la tâche, tout en conservant la même logique de soutien à la planification qui lui fait défaut.                                                                                                                                                                     |



#### Mode d'utilisation

- Lucas coche ✓ chaque étape terminée.
- Il peut marquer une pause entre deux étapes (repère visuel / sablier / minuteur...).
- L'enseignant s'appuie sur cette carte pour l'aider à repartir sereinement.



- ✓ Comprendre l'obstacle (autorégulation dans la tâche)
- ✓ Identifier des adaptations ciblées (accommodement Niveau 1)
- ✓ Co-construire avec l'élève pour renforcer son autonomie
- ✓ Utiliser un outil séquentiel pour planifier et réussir

### Situation 2 : Camille CM1

1

#### La difficulté initiale — ce qui inquiète l'enseignant



Dans le cadre d'une séquence de production d'écrit, l'enseignant observe que Camille ne rend pas des travaux à la hauteur de ce qu'elle semble capable de faire. En début de tâche, son écriture est très soignée, ses phrases construites. Mais au fil du temps, la qualité se dégrade : l'écriture devient irrégulière voire illisible, les fautes se multiplient, le texte s'interrompt ou reste inachevé. Camille s'agite, efface, recommence. Elle est perfectionniste mais ne persévère pas. L'enseignant est tenté d'interpréter cela comme un manque de soin, un problème de concentration, ou une difficulté rédactionnelle. Sans le savoir, ce qu'il observe est autant le reflet de la performance motrice que de la compétence rédactionnelle.

2

#### Les autres faisceaux d'indices collectés après observation



**En copie et en dictée** : La qualité de l'écriture est très bonne en début de tâche, puis se dégrade progressivement. Les erreurs apparaissent davantage en fin d'exercice qu'en début.



**En mathématiques** : Les premières lignes d'un exercice sont propres et bien organisées. Plus on avance, plus la présentation se détériore, les chiffres se chevauchent, les erreurs d'étourderie augmentent.



**En EPS** : Camille est volontaire et engagée en début de séance. Elle se montre moins précise, moins efficace, et parfois irritable en fin d'activité.



**Dans la vie de classe** : Camille tient bien en début de journée. C'est en fin de matinée ou d'après-midi que les tensions apparaissent : elle s'agite, cherche à bouger, peine à rester concentrée.



**La difficulté de Camille porte sur un obstacle transversal : la fatigabilité psychomotrice.**

Ce n'est ni un manque de soin, ni un problème de concentration, ni une difficulté à produire des textes : elle en a les compétences, comme en témoignent ses débuts de tâche.

3

#### L'obstacle transversal : la fatigabilité psychomotrice (domaine psychomoteur : la fatigabilité)



La difficulté de Camille ne porte pas sur les compétences à produire des écrits : elle est capable de produire un écrit de qualité. L'obstacle est une fatigabilité musculaire et tonique qui s'installe progressivement au cours de la tâche. Le geste graphique, coûteux sur le plan moteur, se dégrade rapidement. Ce que l'enseignant observe comme un manque de soin ou d'efforts/apprentissages qui réduisent le coût moteur de la production écrite afin que sa fatigabilité n'occulte pas ses compétences réelles.



Besoin de matériel adapté pour soulager la fatigue motrice  
ou  
Besoin d'activités écrites fragmentées pour mener une activité à terme.

### Situation 2 : Camille CM1

1



#### La difficulté initiale — ce qui inquiète l'enseignant

Dans le cadre d'une séquence de production d'écrit, l'enseignant observe que Camille ne rend pas des travaux à la hauteur de ce qu'elle semble capable de faire. En début de tâche, son écriture est très soignée, ses phrases construites. Mais au fil du temps, la qualité se dégrade : l'écriture devient irrégulière voire illisible, les fautes se multiplient, le texte s'interrompt ou reste inachevé. Camille s'agite, efface, recommence. Elle est perfectionniste mais ne persévère pas. L'enseignant est tenté d'interpréter cela comme un manque de soin, un problème de concentration, ou une difficulté rédactionnelle. Sans le savoir, ce qu'il observe est autant le reflet de la performance motrice que de la compétence rédactionnelle.

2



#### Les autres faisceaux d'indices collectés après observation

**En copie et en dictée** : La qualité de l'écriture est très bonne en début de tâche, puis se dégrade progressivement. Les erreurs apparaissent davantage en fin d'exercice qu'en début.



**En mathématiques** : Les premières lignes d'un exercice sont propres et bien organisées. Plus on avance, plus la présentation se détériore, les chiffres se chevauchent, les erreurs d'étourderie augmentent.



**En EPS** : Camille est volontaire et engagée en début de séance. Elle se montre moins précise, moins efficace, et parfois irritable en fin d'activité.



**Dans la vie de classe** : Camille tient bien en début de journée. C'est en fin de matinée ou d'après-midi que les tensions apparaissent : elle s'agite, cherche à bouger, peine à rester concentrée.



#### La difficulté de Camille porte sur un obstacle transversal : la fatigabilité psychomotrice.

Ce n'est ni un manque de soin, ni un problème de concentration, ni une difficulté à produire des textes : elle en a les compétences, comme en témoignent ses débuts de tâche.

3



#### L'obstacle transversal : la fatigabilité psychomotrice

(domaine psychomoteur : la fatigabilité)

La difficulté de Camille ne porte pas sur les compétences à produire des écrits : elle est capable de produire un écrit de qualité. L'obstacle est une fatigabilité musculaire et tonique qui s'installe progressivement au cours de la tâche. Le geste graphique, coûteux sur le plan moteur, se dégrade rapidement. Ce que l'enseignant observe comme un manque de soin ou d'efforts/apprentissages qui réduisent le coût moteur de la production écrite afin que sa fatigabilité n'occulte pas ses compétences réelles.



Besoin de matériel adapté pour soulager la fatigue motrice  
ou  
Besoin d'activités écrites fragmentées pour mener une activité à terme.

## Exemples de situations d'élèves

### Situation 2 : Camille CM1 (suite)

#### 5 L'outil séquentiel pour Camille : carte en 5 étapes

Outil co-construit avec Camille pour planifier et réaliser ses productions écrites.

Cette carte l'aide à s'auto-réguler et à gérer ses étapes de travail.

|   |                                                                        |
|---|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | « Je lis le problème. Je souligne ce qu'on me demande de trouver ? »   |
| 2 | « Je relis et je repère les nombres dont je vais avoir besoin. »       |
| 3 | « Je dessine mon schéma en barres. Je cherche le tout et les parties » |
| 4 | « Je place les nombres et je vérifie dans l'énoncé »                   |
| 5 | « Je choisis l'opération et je calcule. »                              |



#### Mode d'utilisation

- Camille coche ✓ chaque étape terminée.
- Elle peut marquer une pause entre deux étapes (repère visuel / sablier / minuteur...).
- L'enseignant s'appuie sur cette carte pour l'aider à repartir sereinement.



- ✓ Comprendre l'obstacle (fatigabilité psychomotrice)
- ✓ Identifier des adaptations ciblées (accompagnement et ajustement)
- ✓ Co-construire avec l'élève pour renforcer son autonomie
- ✓ Utiliser un outil séquentiel pour planifier et réussir

## M2PA : Outils numériques et tout IA générative, des appuis possibles au service de l'accessibilité pédagogique

| Niveau / besoin                                        | Outils numériques gratuits – usages et adresses                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | IA – versions gratuites / usages / prompts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>N1. Besoin de sécurisation</b>                      | <p><b>LireCouleur</b> : rendre le texte plus lisible, faire ressortir les éléments importants — <a href="https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/">https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/</a> ; <b>Ruban Word du Cartable fantastique</b> : adapter rapidement une consigne ou un support — <a href="https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/">https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/</a> ;</p> <p><b>Balabolka</b> : lecture audio d'une consigne ou d'un texte — <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a> ; <b>NaturalReader</b> : lecture vocale en ligne — <a href="https://www.naturalreaders.com/">https://www.naturalreaders.com/</a> ; <b>ARASAAC</b> ou <b>Pictofacile</b> : représenter visuellement les étapes de la tâche — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a></p> | <p><b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit.</b> Prompt : « Réécris cette consigne pour la rendre plus lisible et sécurisante, sans modifier l'objectif. Donne : 1) une version courte, 2) une version en étapes, 3) les critères de réussite, 4) ce que l'élève peut faire s'il est bloqué. Présente la réponse en tableau. »</p>                                                                                          |
| <b>N1. Besoin de donner du sens aux apprentissages</b> | <p><b>ARASAAC</b> : pictogrammes et supports visuels — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <b>Pictofacile</b> : transformer un texte en support visuel simple — <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : photo déclencheuse, capture d'écran annotée, support visuel rapide ;</p> <p><b>document partagé</b> : afficher collectivement le but de la séance et les exemples</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit.</b> Prompt : « À partir de cette activité, explicite pour les élèves : 1) ce qu'on apprend, 2) pourquoi c'est utile, 3) dans quelle situation cela resservira, 4) un exemple concret proche de leur expérience. Donne une version pour l'oral enseignant et une version pour une affiche élève. »</p>                                                                          |
| <b>N1. Besoin de se sentir compétent</b>               | <p><b>Balabolka</b> ou <b>NaturalReader</b> : lecture audio d'une consigne ou d'un texte — <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a> ; <a href="https://www.naturalreaders.com/">https://www.naturalreaders.com/</a> ; <b>LireCouleur</b> : alléger l'entrée dans l'écrit — <a href="https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/">https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/</a> ; <b>ARASAAC</b> ou <b>Pictofacile</b> : illustrer un premier pas — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : conserver un exemple réussi en photo ou en audio</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit.</b> Prompt : « Garde le même objectif d'apprentissage. Propose une version qui aide l'élève à entrer dans la tâche avec un sentiment de réussite possible. Donne : 1) un premier pas très accessible, 2) un exemple réussi, 3) deux formulations d'encouragement liées aux critères de réussite, 4) un point d'appui possible à partir des centres d'intérêt des élèves. »</p> |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>N1. Besoin d'autonomie sociale</b>                 | <b>Document partagé</b> ou <b>mur collaboratif</b> : répartir les rôles et garder une trace commune ; <b>ARASAAC</b> ou <b>Pictofacile</b> : rendre visibles les rôles et les règles d'échange — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : photo des rôles, minuteur, support de coopération                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit</b> . Prompt : « Pour cette activité de groupe, propose une organisation qui favorise l'autonomie sociale des élèves. Donne : rôles, règles d'échange, phrases utiles pour coopérer, points d'attention pour gérer frustration, écoute et tour de parole. Format : tableau simple. »                                 |
| <b>N1. Besoin d'être acteur de ses apprentissages</b> | <b>Mur collaboratif</b> ou <b>document partagé</b> : mutualiser les hypothèses et les procédures ; <b>photo annotée</b> sur tablette / smartphone : expliquer une démarche ; <b>Framindmap</b> : organiser les idées ou les étapes — <a href="https://framindmap.org/">https://framindmap.org/</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : enregistrement bref d'une explication orale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit</b> . Prompt : « Transforme cette activité en situation où les élèves sont davantage acteurs. Conserve le même objectif. Propose : une question-problème, deux hypothèses possibles à discuter, une mise en commun des procédures, et ce que l'enseignant doit observer dans les échanges. »                         |
| <b>N1. Besoin de soutien mnésique</b>                 | <b>Balabolka</b> ou <b>NaturalReader</b> : réécouter une consigne ou une trace — <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a> ; <a href="https://www.naturalreaders.com/">https://www.naturalreaders.com/</a> ; <b>LireCouleur</b> : stabiliser les repères visuels — <a href="https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/">https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/</a> ; <b>ARASAAC</b> ou <b>Pictofacile</b> : associer texte et pictogrammes — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>NotebookLM</b> : organiser un corpus et faire ressortir les idées clés — <a href="https://notebooklm.google/">https://notebooklm.google/</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : fiche-mémoire audio ou photo des repères                                                      | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit / NotebookLM</b> . Prompt : « À partir de cette leçon ou de cette consigne, construis une aide à la mémorisation. Donne : 1) les mots-clés, 2) les repères visuels utiles, 3) un rappel en 3 étapes, 4) une mini fiche de réactivation. Présente la réponse en tableau. »                                            |
| <b>N1. Besoin d'autonomie cognitive</b>               | <b>LireCouleur</b> : faire ressortir l'essentiel — <a href="https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/">https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/</a> ; <b>ARASAAC</b> ou <b>Pictofacile</b> : illustrer une procédure — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>LibreOffice Writer</b> : construire un référent simple — <a href="https://www.libreoffice.org/discover/writer/">https://www.libreoffice.org/discover/writer/</a> ; <b>Ruban Word du Cartable fantastique</b> : fabriquer un support adapté — <a href="https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/">https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : fiche "je lis / je cherche / je fais / je vérifie" | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit</b> . Prompt : « À partir de cette activité, produis un référent de procédure pour les élèves : comprendre la consigne, planifier, réaliser, vérifier. Présente-le sous forme très simple, avec formulations courtes et critères d'auto-contrôle. Ajoute une version à construire progressivement avec les élèves. » |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>N1. Besoin d'automatiser les acquis</b>                    | <b>NotebookLM</b> : générer des éléments de révision à partir d'un corpus — <a href="https://notebooklm.google/">https://notebooklm.google/</a> ; <b>Framindmap</b> : organiser une synthèse rapide — <a href="https://framindmap.org/">https://framindmap.org/</a> ; <b>LibreOffice Writer</b> : supports d'entraînement et cartes de rappel — <a href="https://www.libreoffice.org/discover/writer/">https://www.libreoffice.org/discover/writer/</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : enregistrement d'indices ou d'exemples ; <b>Balabolka</b> : relire oralement une série d'exercices ou un rappel — <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit / NotebookLM</b> . Prompt : « Crée 5 activités brèves d'entraînement pour automatiser cet acquis, sans modifier l'objectif. Varie les formats : rappel rapide, exercice flash, jeu, auto-vérification, réinvestissement court. Indique durée, matériel, critère de réussite et trace possible. » |
| <b>N2. Différenciations – accès au texte et à la consigne</b> | Proposer une <b>version audio</b> d'un texte ou d'une consigne lorsque la lecture autonome fait obstacle. Outils possibles : <b>Balabolka</b> — <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a> ; <b>LibreOffice Writer</b> — <a href="https://www.libreoffice.org/discover/writer/">https://www.libreoffice.org/discover/writer/</a> ; <b>Ruban Word du Cartable fantastique</b> — <a href="https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/">https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/</a> ; <b>NaturalReader</b> — <a href="https://www.naturalreaders.com/">https://www.naturalreaders.com/</a> ; <b>Audacity</b> — <a href="https://www.audacityteam.org/">https://www.audacityteam.org/</a> ; <b>tablette ou smartphone</b> . Casque individuel conseillé ; mise à disposition anticipée nécessaire                                                                                                                                                  | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit</b> . Prompt : « Réécris cette consigne pour qu'elle soit ensuite enregistrable en version audio : phrases courtes, vocabulaire explicite, une étape à la fois, repères temporels simples. Donne aussi une version orale de moins de 30 secondes. »                                              |
| <b>N2. Différenciations – contenus</b>                        | <b>LireCouleur</b> : surligner et alléger la lecture — <a href="https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/">https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/</a> ; <b>NaturalReader</b> ou <b>Balabolka</b> : proposer une version audio — <a href="https://www.naturalreaders.com/">https://www.naturalreaders.com/</a> ; <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a> ; <b>ARASAAC</b> ou <b>Pictofacile</b> : créer un support visuel — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>LibreOffice Writer</b> ou <b>Ruban Word du Cartable fantastique</b> : préparer une version plus lisible ou plus segmentée du support — <a href="https://www.libreoffice.org/discover/writer/">https://www.libreoffice.org/discover/writer/</a> ; <a href="https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/">https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/</a> | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit</b> . Prompt : « Garde strictement le même objectif d'apprentissage. Produis deux versions du support : A) standard plus lisible ; B) allégée en quantité d'informations, sans changer la compétence visée. Mets en évidence les informations essentielles et les mots à expliciter. »           |
| <b>N2. Différenciations – processus</b>                       | <b>Audacity</b> : enregistrer une explication ou une procédure — <a href="https://www.audacityteam.org/">https://www.audacityteam.org/</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : courte vidéo explicative ou démonstration ; <b>document partagé</b> : étapes intermédiaires à compléter ; <b>Framindmap</b> : organiser la procédure —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit</b> . Prompt : « À partir de cette séance, crée 3 versions d'étayage avec le même objectif et les mêmes critères de réussite : A) version autonome, B) version guidée avec étapes intermédiaires, C) version appuyée sur                                                                         |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | <a href="https://framindmap.org/">https://framindmap.org/</a> ; <b>LireCouleur</b> : guider la lecture d'un protocole — <a href="https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/">https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | une démonstration ou une manipulation. Présente la réponse en tableau. »                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>N2. Différenciations – productions</b>    | Restitution possible en <b>écrit, oral, schéma, photo annotée, capsule audio, dictée vocale, carte mentale</b> ; grille commune de réussite. Exemples d'outils gratuits : <b>LibreOffice Writer</b> : rédaction d'une réponse écrite — <a href="https://www.libreoffice.org/discover/writer/">https://www.libreoffice.org/discover/writer/</a> ; <b>Audacity</b> : capsule audio ou réponse orale enregistrée — <a href="https://www.audacityteam.org/">https://www.audacityteam.org/</a> ; <b>Vocaroo</b> : enregistrement vocal très simple sans installation — <a href="https://vocaroo.com/">https://vocaroo.com/</a> ; <b>Framindmap</b> : carte mentale — <a href="https://framindmap.org/">https://framindmap.org/</a> ; <b>tablette / smartphone</b> : photo annotée, dictée vocale, oral enregistré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit.</b> Prompt : « Propose 3 modalités de restitution pour cette tâche : écrit, oral, schéma. Garde les mêmes critères de réussite. Rédige ensuite une grille commune permettant d'évaluer les trois productions sans changer l'attendu. »                                                                                                                                                     |
| <b>N3. Adaptations si nécessaire</b>         | Version audio individualisée ; support allégé visuellement ; police agrandie ; tableau partiellement prérempli ; procédure déjà segmentée ; réponse dictée à l'adulte ou à l'outil. Outils possibles : <b>Balabolka</b> — <a href="https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm">https://www.cross-plus-a.com/fr/balabolka.htm</a> ; <b>NaturalReader</b> — <a href="https://www.naturalreaders.com/">https://www.naturalreaders.com/</a> ; <b>LibreOffice Writer</b> — <a href="https://www.libreoffice.org/discover/writer/">https://www.libreoffice.org/discover/writer/</a> ; <b>Ruban Word du Cartable fantastique</b> — <a href="https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/">https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/</a> ; <b>ARASAAC</b> — <a href="https://arasaac.org/">https://arasaac.org/</a> ; <b>Pictofacile</b> — <a href="https://free.pictofacile.com/fr/app">https://free.pictofacile.com/fr/app</a> ; <b>Audacity</b> — <a href="https://www.audacityteam.org/">https://www.audacityteam.org/</a> ; <b>tablette ou smartphone</b> | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit.</b> Prompt : « Pour cette séance, propose des adaptations ciblées pour 3 profils : 1) difficulté sévère de lecture, 2) difficulté de planification / écriture, 3) besoin de guidage renforcé durable. Pour chaque profil, distingue : ce qui reste identique, ce qui est adapté, l'outil d'aide nécessaire, et le point de vigilance pour ne pas confondre adaptation et simplification. » |
| <b>Après la séance – observer et ajuster</b> | <b>Tablette / smartphone</b> : photo des traces, audio bref, dictée vocale ; <b>Vocaroo</b> ou <b>Audacity</b> : retour oral court — <a href="https://vocaroo.com/">https://vocaroo.com/</a> ; <a href="https://www.audacityteam.org/">https://www.audacityteam.org/</a> ; <b>document partagé</b> : tableau des procédures ; <b>NotebookLM</b> : premier tri d'un corpus de traces textuelles — <a href="https://notebooklm.google/">https://notebooklm.google/</a> ; <b>Framindmap</b> : organiser les constats et les ajustements — <a href="https://framindmap.org/">https://framindmap.org/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>ChatGPT gratuit / Gemini gratuit / NotebookLM.</b> Prompt : « Voici des productions d'élèves anonymisées. Classe les difficultés en 4 catégories : compréhension de la consigne, stratégie, calcul, justification. Puis propose : 1) deux ajustements pour la séance suivante, 2) une trace-outil à construire avec les élèves, 3) une modalité supplémentaire de différenciation, sans baisser l'exigence. »                |